# Eine Woche voller Projekte





- o In dieser Woche bieten die Lehrkräfte der Kreismusikschule spannende Projekte statt des regulären Unterrichts an
- o Alle Schüler dürfen an beliebig vielen Projekten, an allen Unterrichtsorten teilnehmen
- o Anmeldung bitte (per E-Mail) an die jeweilige Projektleitung
- O Die Lehrkräfte beraten ihre Schüler und helfen bei der Auswahl der Projekte
- o Ensemble- und Orchesterproben sind in dieser Woche offen zum Zuhören und Mitspielen
- o Die Abschlussveranstaltung findet am Samstag, dem 20. April in der Aula der Wilhelm-Busch-Schule in Wissen statt

#### A. Gemeinsames Musizieren

Nr.	Workshop	Beschreibung	Anmeldung bei	Termin	Voraussetzungen
1.	Musik aus Burgen und Schlössern	Lieder und Tänze aus Renaissance und Frühbarock	Gerlind Loescher gerlindloescher@web.de	AK, Mo, 15-17 Uhr, Raum 33	Schüler im Alter von 8-12 Jahren
2.	Kammermusik der Violinklasse	Gemeinsames Musizieren	Liudmila Sevostyanova korol.dama.valet@gmail.com	AK, Di & Fr, 15-16 Uhr, Raum 27	Violinisten im Alter von 7-14 Jahren
3.	Kammermusik der Violinklasse	Gemeinsames Musizieren	Liudmila Sevostyanova korol.dama.valet@gmail.com	AK, Di & Fr, 16-17 Uhr, Raum 27	Violinisten ab 14 Jahren
4.	Tango Kunterbunt	Versch. Instrumente proben und musizieren gemeinsam Tango-Musik	Michael Wagner WagnerMich@gmx.de Andrés Hancke	AK, Mo & Do, 16-17:30 Uhr, Raum 11	elementar
5.	Recording Session	Aufnahme eines Songs, Solo- oder Ensemblestückes	Tobias Beck tobias.beck75@t-online.de	AK, Do, 16:30-18:30 Uhr, Raum 1 Betzdorf, Fr, 16-18 Uhr, Raum 5 Wissen, Di, 16:30-18:30 Uhr, Raum 14	Gut geübt kommen!
6.	Pachelbel-Kanon – "frisch gestrichen"	Eins der bekanntesten Meisterwerke der Musikgeschichte gemeinsam musizieren!	Sigrid Schneider sigrid.schneider@t-online.de	Daaden, Di & Do, 16-17 Uhr, Gemeindehaus	Streicher - Anfänger bis Fortgeschritten
7.	5 am Flügel	Lustiges Unterhaltungsprogramm am Flügel	Natalia Nazaremus natasha@nazarenus.name	AK, Di & Do, 14-15 Uhr, Raum 24	Pianisten ab 6 Jahren, mutige Anfänger
8.	5 am Flügel	"What Makes You Beautiful" (One Direction) zu fünft am Flügel	Natalia Nazaremus natasha@nazarenus.name	AK, Di & Do, 16-17 Uhr, Raum 24	Pianisten ab 12 Jahren
9.	Multi-Kulti-Ensemble	Tänze und Lieder aus unterschiedlichen Ländern	Esther Hucks estherpiano@gmx.de	Betzdorf, Mi, 18-19 Uhr, Raum 8	Leichte Stücke vom Blatt spielen können
10.	Filmmusik mit dem Cello	Filmmusik für Cello-Ensemble	Andrés Hancke ahancke@hotmail.com	AK, Mo, 17:30-18:30 Uhr, Raum 11	Cellisten ab 10 Jahren
11.	Trompete/Flügelhorn im Blasorchester	Effektives Üben, Ensemblespiel, Stilistiken im Blasorchester	Martin Golle martin.golle@t-online.de	Betzdorf, Mo, 18-21 Uhr, Raum in der 1. Etage	
12.	Gemeinsam Trompete spielen	Einspielen, sinnvolles Üben, Spielen in der Gruppe, Arbeit mit Playbacks	Martin Golle martin.golle@t-online.de	AK, Mi, 16-19 Uhr, Raum 11	

13.	Lust auf Kammermusik		Carmen Daniela pianistin.carmen.daniela@goog lemail.com	AK, Mi, 12:30-19:00 Uhr, Raum 24 AK, Do, 12:30-19:00 Uhr, Raum 36	Alle Melodieinstrumente sind willkommen
14.	Gemeinsames Musizieren für Anfänger	Erste Erfahrungen im Orchester/Ensemble-Spiel	Michael Wagner WagnerMich@gmx.de	Wissen, Di, 15-16 Uhr, Neubau AK, Mi, 15-16 Uhr, Raum 11	Ab 6 Jahren
15.	Kammermusik mit Gitarre	Gitarristen musizieren gemeinsam mit anderen Instrumenten	Samuel Mateos Gallego smateosgallego@gmail.com	AK, Mo, Di, Fr, 15-18 Uhr, Raum 33	

# B. Instrumentenbau, -pflege, -geschichte

Nr.	Workshop	Beschreibung	Anmeldung bei	Termin	Voraussetzungen
1.	Jetzt werden neue Saiten aufgezogen!	Hilfe zur Selbsthilfe: Saitenwechsel für Akustik- und E-Gitarren	Tobias Beck tobias.beck75@t-online.de	Wissen, Di, 14.30-15:30 Uhr, Raum 14 Betzdorf, Mi, 16:30-17:30 Uhr, Raum 5 AK, Do, 14:30-15:30 Uhr, Raum 1	Gitarre und neue Saiten mitbringen
2.	Vortrag Streichinstrumente	Geschichte der Streichinstrumente, Bau, Pflege & Handhabung	Ernst Wagner wagnergeigen2701@gmail.com	AK, Di, 18-19:30 Uhr, Raum 25 Betzdorf, Do, 18-19:30 Uhr, Raum 8	Ab 10 Jahren
3.	Instrumente selber bauen	Herstellung von Instrumenten mit Materialien aus dem Baumarkt	Nadja Killet Michael Strunk drummersheaven@web.de	Betzdorf, Mi, 2 Stunden Raum 6	Ab 10 Jahren
4.	5 Jahrhunderte Gitarre	Geschichte und Entwicklung von der Renaissance bis heute	Samuel Mateos Gallego smateosgallego@gmail.com	AK, Mo, ?, Raum 25	
5.	Gitarren-Grundlagen	Saiten, Stimmen, Nagelpflege,	Samuel Mateos Gallego smateosgallego@gmail.com	AK, Di, ?, Raum ?	Ab 8 Jahren
6.	Gitarrenbau	Besuch eines Gitarrenbauers	Samuel Mateos Gallego smateosgallego@gmail.com	AK, Di, ?, Raum 25	
7.	Wichtige E-Gitarristen - Geschichte der E-Gitarre	Videoausschnitte anschauen, verschiedene Stilistiken kennen lernen, Anekdoten zu den Gitarristen hören	Tobias Beck tobias.beck75@t-online.de	AK, Mo, 17:30-18:30 Uhr, Raum 1	

# C. Musiktheorie, Liedbegleitung, Improvisation

Nr.	Workshop	Beschreibung	Anmeldung bei	Termin	Voraussetzungen
1.	Theorie-Werkstatt	Musikstücke besser verstehen, auch für das eigene Musizieren	Anke Welsch ankewelsch@gmx.de	Betzdorf, Do, 17-18:30 Uhr, Raum 2	Ab 12 Jahren
2.	Freies Spielen nach Akkorden für Pianisten und Violinisten	Begleiten von Liedern und Popsongs	Christina Haubrich Esther Hucks estherpiano@gmx.de	Betzdorf, Mi, 16:30-17:30 Uhr, Raum 4 und 8 Betzdorf, Do, 16:30-17:30 Uhr, Raum 8	Pianisten: Spielfähigkeit von Dreiklängen Violinisten: sichere Spielfähigkeit in der 1. Lage
3.	Liedbegleitung, einfache Improvisation für Pianisten	Möglichkeiten einfacher Liedbegleitung mit dem Klavier	Elmar Hüsch Hueschkeil@web.de	AK, Mo, 15-18 Uhr, Raum 24	Klavierschüler der Mittelstufe
4.	Improvisation für Streicher	Einführung in die Welt der Improvisation	Andrés Hancke ahancke@hotmail.com	AK, Do, 18:30-19:30 Uhr, Raum 11	
5.	Rhythmus – einfach zählen!	Theoretische und praktische Rhythmus-Schulung	Volodymyr Nadtochii info@saxforyou.de Erik Sondorp	AK, Do, 14:30-16:00 Uhr, Raum 25	
6.	Mein erster Blues	Theoretisches und praktisches Kennenlernen des Blues	Volodymyr Nadtochii info@saxforyou.de	AK, Do, 16:30-17:30 Uhr, Raum 25	

#### D. Instrumente kennen lernen und ausprobieren

Nr.	Workshop	Beschreibung	Anmeldung bei	Termin	Voraussetzungen
1.	Cajon Workshop	Gemeinsames Trommeln auf diesem so beliebten Instrument	Guillermo Banz guillermo.banz@gmail.com	AK, Mo, Do, Fr, 15-16 Uhr, Raum 3	Ab 9 Jahren
2.	Stimmwerkstatt	Eigene Stimme erforschen und kennenlernen, einfache Lieder singen	Silja Schepping ruth-silja@web.de	AK, Mi & Fr, 15-17:30 Uhr, je 45 min	Freude am Singen
3.	Besuch bei der Königin der Instrumente	Vorstellung der Orgel	Thorsten Schmehr thorstenschmehr@t-online.de	AK, Fr, 14 Uhr, Pfarrkirche St. Jakobus	Ab 6 Jahren
4.	Orgelspielen ausprobieren	Spielen, Ausprobieren, Neues lernen	Natalia Nazarenus natasha@nazarenus.name	Betzdorf, 15-16:20 Uhr, Kreuzkirche	Klavieranfänger und - fortgeschrittene
5.	Orgelführung	Kindgerechte Vorstellung der Orgel	Natalia Nazarenus natasha@nazarenus.name	Betzdorf, Mo, 17 Uhr, Kreuzkirche	Von 5-10 Jahren
6.	Trommeln ist klasse!	Rhythmische Spiele mit verschiedenen Trommeln	Sonja Brandt brandtsonja@t-online.de	Betzdorf, Mo, 16:30-17:15 Uhr, Raum 5	Von 8-9 Jahren
7.	Brasstime	Vorstellung aller Blechblasinstrumente und fachliche Beratung	Rüdiger Bröhl Voranmeldung nicht erforderlich	AK, Do, 17-20 Uhr, Saal der KV Betzdorf, Fr, 17-20 Uhr, Raum 8	
8.	Trashdrumming	Trommeln auf Regentonnen	Erik Sondorp esondorp@hotmail.com	AK, Mo, Di, Mit, 15-16 Uhr, Raum 1	Ab 9 Jahren
9.	Querflötenfamilie	Piccolo, Alt- und Bassflöte ausprobieren und gemeinsam damit musizieren	Simone Bröhl simone.broehl@t-online.de	Wissen, Fr, 17:00-18:30 Uhr, Raum 14	

### E. Technische Aspekte

Nr.	Workshop	Beschreibung	Anmeldung bei	Termin	Voraussetzungen
1.	Übe-Werkstatt Querflöte	Individuelle Übeweisen besprechen und hinterfragen	Anke Welsch ankewelsch@gmx.de	Do, 15-16:30 Uhr, Raum 2	Ab 12 Jahren
2.	Neue Spieltechniken für Querflöte	Moderne Spieltechniken kennen lernen, ausprobieren und zusammen musizieren	Lena Wagner lena@wagner-birken.de	AK, Di, 14-15 Uhr, Raum 11	
3.	Singen im Tonstudio	Aufnahme eines Songs im Tonstudio	Laura Zaydowicz laura.zaydowicz@web.de	Gebhardshain, Fr, 15-18 Uhr	Ab 12 Jahren, Gesangserfahrung, vorbereiteter Song
4.	Live on stage	Bühnenpräsenz und Mikrofonarbeit	Laura Zaydowicz laura.zaydowicz@web.de	Wissen, Mi, 15-18 Uhr, Kulturwerk	Gesangserfahrung, vorbereiteter Song
5.	Gitarrentechnik	Praktisches Lernen wichtiger klassischer Gitarren-Techniken	Samuel Mateos Gallego smateosgallego@gmail.com	Мо	Fortgeschrittene Gitarrenschüler
6.	Vom-Blatt-Spiel für Cellisten	Vom-Blatt-Spiel-Training in methodischen Schritten	Andrés Hancke	AK, Do, 17:30-18:30 Uhr, Raum 11	Cellisten ab 7 Jahren
7.	Klavierspielen leicht gemacht	Spieltechnik, Geschicklichkeit und Klangkultur	Carmen Daniela pianistin.carmen.daniela@goo glemail.com	AK, Mi, 12:30-19:00 Uhr, Raum 24 AK, Do, 12:30-19:00 Uhr, Raum 36	
8.	Dirigieren für Orchesterspieler und Chorsänger	Basics, Einführung in das Dirigieren	Michael Ullrich ullrich.m@online.de	AK, Mi & Do, 17-19 Uhr, Raum 25	Notenlesen, Erfahrung im Instrumentalspiel bzw. Chorsingen

### F. Sonstiges

Nr.	Workshop	Beschreibung	Anmeldung bei	Termin	Voraussetzungen
1.	WDR – Besuch einer Orchesterprobe und Hausführung	Fahrt nach Köln zum WDR mit Probenbesuch und Hausführung	Volodymyr Nadtochii info@saxforyou.de	Köln, Di, 10 Uhr, WDR. Die gemeinsame Abfahrt erfolgt voraussichtlich um 8 Uhr in Altenkirchen. Weitere Infos folgen.	9-19 Jahre  Anmeldeschluss:  14. April
2.	Musikspiele	Spielen und Raten mit Klängen, Noten, Instrumenten	Simone Bröhl simone.broehl@t-online.de	Wissen, Fr, 15:30-17:00 Uhr, Raum 14	
3.	"Zukunftsmusik" – Tablet statt Noten?	Verwaltung digitaler Noten mit der App "ForScore"	Sigrid Schneider sigrid.schneider@t-online.de	Betzdorf, Mo, 15-16:30 Uhr, Raum 2	Ab Klasse 5
4.	Lateinamerikanische Rhythmen	Rhythmen auf Schlaginstrumenten und mit Bodypercussion erarbeiten und dann auf das eigene Instrument übertragen	Ayelen Quispe ayequispe.a@gmail.com	AK, Fr, 14-15 Uhr, Raum 11	Ab 6 Jahren
5.	Lampenfieber	Was ist das? Warum? Wie gehe ich damit um?	Simone Bröhl simone.broehl@t-online.de	Wissen, Mo, 16:30-18:00 Uhr, Raum 14	Instrument mitbringen!