

Eine Woche voller Projekte

15. bis 19. April 2024



Musiktheorie, Liedbegleitung, Improvisation

Standorte:

AK = Altenkirchen, Hochstraße 3

Wissen, Wilhelm-Busch Schule

Betzdorf-Kirchen, Auf dem Molzberg 2

Nr.	Workshop	Voraussetzungen	Termin	Anmeldung bei...
1.	<u>Theorie-Werkstatt</u> <i>Musikstücke besser verstehen, auch für das eigene Musizieren</i>	Ab 12 Jahren	<u>Betzdorf</u> , Do, 17-18:30 Uhr Raum 2	Anke Welsch ankewelsch@gmx.de
2.	<u>Freies Spielen nach Akkorden für Pianisten und Violinisten</u> <i>Begleiten von Liedern und Popsongs</i>	Pianisten: Spielfähigkeit von Dreiklängen Violinisten: sichere Spielfähigkeit in der 1. Lage	<u>Betzdorf</u> , Mi, 16:30-17:30 Uhr Raum 4 und 8 <u>Betzdorf</u> , Do, 16:30-17:30 Uhr Raum 8	Christina Haubrich Esther Hucks estherpiano@gmx.de
3.	<u>Liedbegleitung, einfache Improvisation für Pianisten</u> <i>Möglichkeiten einfacher Liedbegleitung mit dem Klavier</i>	Klavierschüler der Mittelstufe	<u>AK</u> , Mo, 15-18 Uhr Raum 24	Elmar Hüsche Hueschkeil@web.de
4.	<u>Improvisation für Streicher</u> <i>Einführung in die Welt der Improvisation</i>		<u>AK</u> , Do, 18:30-19:30 Uhr Raum 11	Andrés Hancke, Cornelia Hilberath ahancke@hotmail.com
5.	<u>Rhythmus – einfach zählen!</u> <i>Theoretische und praktische Rhythmus-Schulung</i>		<u>AK</u> , Do, 14:30-16:00 Uhr Raum 25	Volodymyr Nadtochii, Erik Sondorp info@saxforyou.de
6.	<u>Mein erster Blues</u> <i>Theoretisches und praktisches Kennenlernen des Blues</i>		<u>AK</u> , Do, 16:30-17:30 Uhr Raum 25	Volodymyr Nadtochii info@saxforyou.de